

Compte rendu de réunion expo 2025



Date: le 16/05/2024

Participants Odile, Sylvia, Jean Claude, Gilles, Flavien, Francis, Jacques, Rémi.

Ordre du jour:	1) Points à discuter avec mairie. 2) Budget 3) Programme 4) Achat éclairages 5) Thème 6) Divers
----------------	--

Animateur et rapporteur: Rémi Robin.

1) Points à discuter avec mairie.

- Durée de l'expo au Carroi. Deux semaines pourraient être suffisantes: semaines 21 et 22. (il faudra déjà mobiliser du monde pour la BIMA)
- Utilisation du matériel de la commune. 20 chaussettes (noires) et 26 panneaux pleins. Mise à disposition des moyens de transport par la commune. Ou trouver les grilles supplémentaires et la logistique pour les transporter, le département ? (ce qui a été fait à Athée).
- Affichage-publicité. Grande affiches dans "sucettes" du conseil départemental comment procéder ? idem panneaux lumineux de la Municipalité.
- Affiches format A3-A4 prise en charge par la ville. Qui est le contact au service communication de la mairie pour en discuter la présentation?
- Il y a un cadre métallique de 4mx1m au rond point près du pont De Gaulle utilisé pour les manifestations municipales. Pourra t on l'utiliser ? Quelle autorisations pour mettre des bâches aux trois autres ronds points : sud ouest près du pont TVG, sud est rond point de la Bourdaisière, nord est rond point de la cave coopérative. Bâches de 3mx1m tenues par des poteaux métalliques de 1m50 enfoncées en terre (type poteaux de clôture).
- Ballade photographique. Voir thème avec mairie et prise en charge par la ville. Le photoclub ne prendra en charge que les fichiers.
- Subvention au club octroyée par la mairie ? le département ? (pour info, Bléré a obtenu 1000€)
- Participation au jury pour un éventuel prix de la ville.

2) Budget.

Présentation par Gilles du Budget. Il a remis à chaque participant un exemplaire détaillé du Budget. Un certain nombre de partenaires ont d'ores et déjà été identifiés. Il ressort un déficit de 1720€ Certains éléments restent à affiner. Il a été décidé d'ajouter trois "Flammes" qui pourront être utilisées tous les ans. Elle ne porteront donc pas le sigle BIMA. Par conséquent, le budget sera pris sur le budget général du club et non sur le budget BIMA.

Activité argentique pour 2025. Les membres du groupe argentique ont prévu de réaliser un Monopoly et un jeu de cubes à base de tirages argentiques. Pour cela une demande de financement chiffrée a été présentée. Si les projets sont intéressants, il n'en reste pas moins que ce budget ne peut être accepté. En aucun cas le budget BIMA 2025 ne peut supporter de financer les projets de chacun des membres du club, même 'il s'agit de projets collectifs, pas davantage pour l'argentique que pour le numérique.

Dans le cadre des travaux sur la photo plasticienne, par soucis d'équité et pour des raisons budgétaires chacun finance son œuvre. Ce point sera débattu au niveau club entre le président, le trésorier et le représentant du groupe argentique.

Rétrospective sur les 50 ans du club. Un budget de 150€ est alloué. Cette rétrospective ne doit pas comporter uniquement des photos du festival de jazz. Francis, Sylvia et Marie Cécile, chercheront dans les archives matière à étoffer ce sujet. Par exemple: affiches des expositions au Carroi, sorties du club...

3) Programme de la manifestation.

- Mercredi 14 mai. de 10h30 à 19h: installation du matériel: grilles éclairages, œuvres de photo plasticienne...

- Jeudi 15 mai: de 10h à 12h30 fin de l'installation et accrochage Montlouis. Après midi à partir de 14h30 accrochage pour les clubs invités. Fermeture à 19h (voire plus si nécessaire).

- Vendredi 16 mai matin. Réserve pour les imprévus. de 14h à 18h30 accrochage clubs invités.

Le vernissage devra être décalé au samedi soir car les officiels seront pris par une autre manifestation prévue le vendredi soir.

- Samedi 17 mai de 14h à 18h 30 ouverture de l'exposition au public. à 18h30 vernissage. à 20h30 conférence par Didier Ronflard.

- Dimanche 18 mai de 10h à 18h expo. Remise des prix à 18h puis décrochage.

- Lundi 19 mai transfert de ce qui possible au Carroi.

4) Eclairages.

Le matériel d'éclairage sera acheté par anticipation sur l'exercice 2024.

5) Thème.

Le thème est "la photo plasticienne". Ceci inclue les photographies abstraites. Pour ceux qui prévoient des œuvres dont une dimension excèderait 1 m merci de le signaler à la rentrée (avant début octobre) de façon à prévoir l'organisation et à déterminer ce qui pourrait être transféré au Carroi.

6) Divers

- Clubs invités:

Pour cette année, les invitations ne seront communiquées qu'à des clubs. On déjà répondu présent: Parcay, Notre Dame, Chambray, Esvres, Athée.

A relancer: Chambourg,

A inviter: Nazelles et Bléré.

- Besoin en personnel: Il faudra trouver environ 7 personnes en permanence tout au long de cette exposition.

- Le programme papier sera fait sur le même modèle que Parcay: il inclura le nom et le thème choisis par les différents clubs, le logo des sponsors et la liste des donateurs. Par donateurs, on entend les dons qui n'entrent pas dans le protocole de partenariat.